

AAVA



arper

Aava

Aava transforme l'essentiel et l'efficace en une forme suggestive. Ses courbes souples en font une silhouette contemporaine à la fois saisissante et délicate, une forme évolutive à même de parler ou de s'intégrer à toutes sortes d'environnement. Originellement disponible en version bois, les lignes d'Aava se sont diversifiées et offrent dorénavant une nouvelle coque en plastique, déclinable en une douce et délicate panoplie de couleurs, apportant ainsi aux lignes fluides d'Aava une touche de discrète élégance. Conçue à la fois pour un usage tant résidentiel que contract, Aava peut être réalisée dans divers matériaux, coloris et finitions. Savamment modelée dans diverses épaisseurs afin d'accentuer sa sinueuse silhouette, la coque est réalisée en polypropylène ou en multicouche avec placage effet bouleau disponible dans différents coloris : naturel, noir, blanc, chêne rouvre ou noyer. Elle peut être tapissée avec un revêtement avant ou entièrement revêtue de tissu, de cuir ou de similicuir. Son piètement est disponible dans des versions différentes : bois, quatre pieds chromés ou luge, avec ou sans accoudoirs. Les versions à quatre pieds en acier chromé et piètement luge sont empilables, facilitant ainsi l'usage et le rangement à grande échelle.

La forme essentielle et évocatrice d'Aava devient encore plus modulable grâce à la nouvelle inclusion d'un piètement en aluminium et de fonctions optionnelles fixe ou pivotante. La forme expressive et discrète à la fois s'intègre à tous les types d'espace, rendant sa silhouette profondément moderne encore plus adaptable et personnalisable.

arper



Designer

Antti Kotilainen, 2013

Le studio de Design Antti Kotilainen a été fondé en 1997, à Helsinki. Spécialisé dans le design de meubles, son studio s'occupe également de conception de produit, ainsi que de concepts visuels globaux, allant du graphisme à l'aménagement d'espace. Le travail de Kotilainen se caractérise par un fonctionnalisme organique cherchant de répondre aux critères contemporains.

Derrière ce travail, Kotilainen cherche à affiner les problématiques et les détails techniques, tant au niveau du processus de fabrication que de l'applicabilité du produit, afin de rendre le produit final le plus esthétique possible. Son but est de concevoir des produits au design aussi simple qu'essentiel. Dans la meilleure tradition scandinave, Kotilainen a exploré de nouvelles voies pour travailler le bois dans ses nombreux projets de conception de meubles. Aava est le fruit de notre première collaboration.



1



- 1 Studio Maio
Barcelona, Spain
Art. 3910
- 2 ONVZ Headquarters,
Houten, The Netherland
Art. 3910
Art. 3955
Art. 5004, Cross



2

1 Bistro Luna
Sofia, Bulgaria
Art. 3910
Art. 0965 Fred

2 Mercer Hotel
Barcelona, Spain
Art. 3938
Art. 3500 Gher



1



2



1

- 1 **Amenietes Diamantino**
Milan, Italy
Art. 3997
Art. 0683, Dizzie
- 2 **Private residence**
Barcelona, Spain
Art. 3915
Art. 0690 Dizzie
Art. 3800 Ply



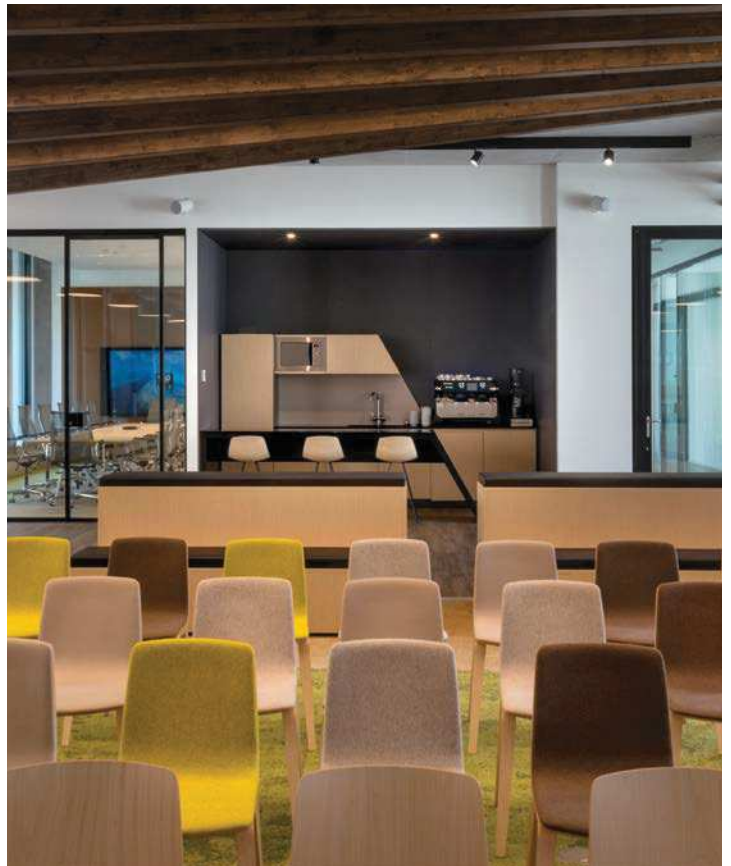
2



1

- 1 Look Mum No Hands
London, UK
Art. 3912
Art. 3600, Juno
- 2 Computer Technology offices
Milan, Italy
Art. 3910, 3955

2





Art. 5916

Type

Aava



1



2



3



4



5



6



7



8



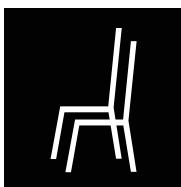
9



10

arper

- 1 4 pieds en bois
- 2 4 pieds
- 3 Luge
- 4 Luge avec tablette
- 5 Piètement pivotant
- 6 Piètement fixe
- 7 Tabouret h 65
- 8 Tabouret bar h 75
- 9 Tabouret 4 pieds en bois
- 10 Tabouret bar 4 pieds en bois



Bases empilables

2 - 3 - 4 - 7 - 8

Finitions

Aava

Revêtements



- | | | | | | | |
|--------|--|--|---|-----------------|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 Bois | 2 Polypropylène équipée d'un coussin revêtu en tissu, cuir, similicuir | 3 Bois avec surface intérieure tapissée en tissu, cuir, similicuir | 4 Bois équipée d'un coussin revêtu en tissu, cuir, similicuir | 5 Polypropylène | 6 Polypropylène avec surface intérieure tapissée en tissu, cuir, similicuir | 7 Revêtement en tissu, cuir, similicuir |

Finitions



CRO V24 V25 L0009 L0010 L0011 L0012 L0013

CRO — Acier chromé
 V24 — Peint par poudre Blanc opaque
 V25 — peint par poudre Noir opaque
 L0008 — Hêtre naturel
 L0009 — Effet bouleau naturel
 L0010 — Effet bouleau naturel couleur chêne
 L0011 — Effet bouleau naturel couleur noyer
 L0013 — Effet bouleau couleur Noir (seulement pour les coques en bois)
 L0017 — Effet bouleau couleur Noir (seulement pour les pieds en bois sur des coques en polypropylène)

Polypropylène



PG0001 PG0002 PG0003 PG0004 PG0005 PG0006



1



2



3



4



5



6



7



8

- 1 Set de liaison (seulement pour la coque en bois et avec Art. 3942)
- 2 Sous siège (seulement pour la coque en bois)
- 3 Set de liaison (seulement pour coque en polypropylène)
Sous siège (seulement pour coque en polypropylène)
- 3 Revêtement déhoussable
- 4 Patin en polycarbonate avec insert en polyuréthane
- 5 Patin en polycarbonate avec insert en feut
- 6 Jeu de pieds (blanc ou noir)

Carded In

Flexibilité et versatilité sont les valeurs que nous exprimons à travers un niveau de personnalisation parmi les plus vastes et structurés mis à la disposition de la conception. Toutes les collections de produit peuvent être revêtues de toutes les finitions proposées dans le catalogue : un éventail de solutions diversifiées qui s'adapte à toutes les exigences conceptuelles. Nous suivons toutes les phases du processus de prise de décision à travers la disponibilité d'échantillons, de tests et de certifications.

kvadrat

Disponibilité: Tous les pays
www.kvadrat.dk



Disponibilité: Tous les pays
www.fidivi.com



Disponibilité : USA
www.ultrafabricsllc.com



Disponibilité: Tous les pays
www.elmoleather.com



Disponibilité: Tous les pays
www.spradling.eu

maharam

Disponibilité: USA
www.maharam.com

camira

Disponibilité: Tous les pays
www.camirafabrics.com



Disponibilité: Tous les pays
www.vescom.com

Cuir souple

Disponibilité: Tous les pays

Cuir, Fine

Disponibilité: Tous les pays

Cuir, Keen

Disponibilité: Tous les pays

Graded In

Les possibilités de personnalisation sont presque illimitées, grâce à la collaboration avec des partenaires prestigieux au niveau international. Toutes les collections de produits du catalogue peuvent être revêtues en choisissant parmi la sélection de revêtements offerte par les producteurs qui introduisent aujourd'hui leurs tissus et cuirs dans nos collections. Presque 100 collections de revêtements disponibles permettent de créer d'innombrables associations de tissus, couleurs, caractéristiques techniques et prix.

kvadrat

Disponibilité: Tous les pays
www.kvadrat.dk

Gabriel

Disponibilité: Tous les pays
www.gabriel.dk

maharam

Disponibilité: USA
www.maharam.com



Disponibilité: Tous les pays
www.en.sergeferrari.com

camira

Disponibilité: Tous les pays
www.camirafabrics.com



Disponibilité: USA
www.designtex.com



Disponibilité: Tous les pays
www.winter-creation.com



Disponibilité: Tous les pays
www.fidivi.com

Certification environnementale du produit



PRODUCT CERTIFIED
FOR LOW CHEMICAL
EMISSIONS:
UL.COM/GG
UL 2818



ARP-2009
GECA 28-2006 - Furniture and Fitting

Italy

Arper SPA
Via Lombardia 16
31050 Monastier di Treviso (TV)
Italia
T +39 0422 7918
F +39 0422 791800
info@arper.com
www.arper.com

Commerciale Italia
T +39 0422 791905
F +39 0422 791900
commerciale@arper.com

Export Office
T +39 0422 791 907 / 902 / 904 / 905 / 906 /
909 / 914 / 916 / 917 / 927 / 815 / 872
F +39 0422 791900
sales@arper.com

Subsidiaries and branches

China

爱尔派 (上海) 家具设计有限公司
Shanghai — China
china@arper.com

Japan

Arper Japan K.K.
HT Jingu Gaiken Bldg.8F
Minato-ku Kita-Aoyama 2-7-22
Tokyo 107-0061
Japan
T +81 (0)3 5775 0008
F +81 (0)3 5775 0009
carejpn@arper.com

Mexico

Mexico City — Mexico
T +52 1 55 91 46 33 85
infolatam@arper.com

UAE

Arp Middle East
U-Bora Towers - Unit 1901
Business Bay
Dubai
United Arab Emirates
T +971 509144800
infome@arper.com

USA

Arper USA Inc.
476 Broadway, Suite 2F
NY 10013 New York
T +1 (212) 647 8900
infousa@arper.com

UK

Arper UK LTD
11 Clerkenwell Road
London EC1M 5PA
T +44 (0) 20 7253 0009
london@arper.com

Singapore

Arper SPA
c/o 3, #01-01 Lim Teck Kim Rd,
Genting Centre
239351 Singapore
T +65 98348127
singapore@arper.com

Sweden

Stockholm — Sweden
T +46 705 101216
sweden@arper.com

Showrooms

Amsterdam — The Netherlands
Design Post
Cruquiusweg 111-T
1019 AG Amsterdam
T +31 (0)20 7051555
showroom@beltane.nl

Chicago — USA
The Merchandise Mart
Space#346 - 3rd Floor
Chicago
T +1 (336) 434 2366
infousa@arper.com

Cologne — Germany
Design Post Köln
Deutz-Mülheimer-Str. 22a
50679 Cologne
T +49 221 690 650
info@designpost.de

Dubai — UAE
U-Bora Towers - Unit 1901
Business Bay
Dubai
T +971 509144800
infome@arper.com

London — UK
11 Clerkenwell Road
London EC1M 5PA
T +44 (0) 20 7253 0009
london@arper.com

Los Angeles — USA
550 South Hope Street,
Suite 275
Los Angeles, CA 90071
T +1 (336) 434 2382
infousa@arper.com

Milan — Italy
Via Pantano 30
20122 Milan
T +39 02 89093865
milano@arper.com

Monastier — Italy
Via Lombardia 16
31050 Monastier di Treviso (TV)
Italia
T +39 0422 7918
F +39 0422 791800
info@arper.com

New York — USA
476 Broadway, Suite 2F
NY 10013 New York
T +1 (212) 647 8900
infousa@arper.com

Oslo — Norway
Drammensveien 130
0277 Oslo
T +47 908 202226
norway@arper.com

Tokyo — Japan
HT Jingu Gaiken Bldg.8F
Minato-ku Kita-Aoyama 2-7-22
Tokyo 107-0061
T +81 (0)3 5775 0008
carejpn@arper.com

Meeting Hubs

Belgium

Sint-Jorisstraat 82,
8730 Beernem
Belgium
T + 32 50 705960
belgium@arper.com

Germany

Fruchtof München
2. Innenhof, 2. Etage
Gotzinger Straße 52b
D-81371 München
T +49 171 5548178
muenchen@arper.com