

AC 5 Group

Antonio Citterio, 2017



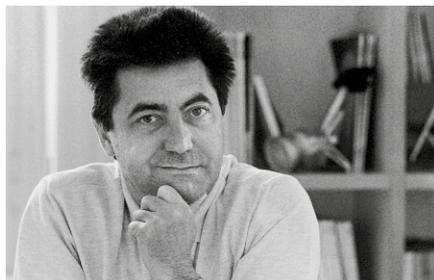
AC 5 Group

Développé par Antonio Citterio et Vitra, AC 5 Group est une famille de sièges de bureau conçue pour donner une cohérence esthétique aux espaces de bureaux hétérogènes d'aujourd'hui. La forme élancée, la sophistication des éléments en aluminium et le classicisme du tissu de revêtement Hopsak confèrent à ces chaises une élégance noble. En même temps, les différents modèles du AC 5 Group couvrent une vaste gamme de prestations. Ces sièges polyvalents de

haute qualité sont particulièrement bien adaptés à des utilisations spécifiques : du siège de travail ergonomique AC 5 Work à la fonctionnalité minimaliste d'AC 5 Studio, en passant par le fauteuil de conférence AC 5 Meet et l'AC 5 Swift sur roulettes.

Les environnements de bureau contemporains offrent des espaces variés dans lesquels les employés peuvent travailler seuls ou en groupes, selon les besoins, du poste de travail ergonomique individuel

aux centres d'équipes souples, des salles de réunion fermées aux espaces d'interaction informels. Avec son dossier angulaire caractéristique, l'esthétique du groupe AC 5 assure une cohésion visuelle dans l'open space. Il peut être utilisé dans une version uniforme pour un effet sobre ou être revêtu de tissu Hopsak décliné dans une large gamme de couleurs, afin de créer des accents exclusifs ou former des groupes thématiques.



Antonio Citterio

L'architecte et designer Antonio Citterio vit et travaille à Milan. Sa collaboration avec Vitra a débuté en 1988. Au cours de cette période, toute une série de sièges et de systèmes de bureau a vu le jour, ainsi que des produits créés pour la collection Vitra Home. La collection Citterio est en constante évolution.

1	AC 5 Group	7	Caractéristiques	11	Qualité durable
2-6	AC 5 Work, AC 5 Work Lowback, AC 5 Studio, AC 5 Meet, AC 5 Swift	8	Accoudoirs	12-13	Configurations
		9	Mécanisme FlowMotion	14-19	Surfaces et couleurs
		10	Mécanisme de basculement		

AC 5 Work

Antonio Citterio, 2017

vitra.

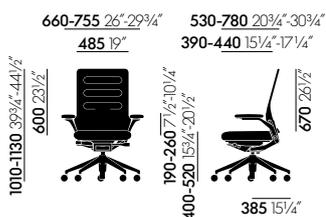


L'élégant siège de bureau pivotant AC 5 Work est équipé d'une série de fonctions sophistiquées qui garantissent non seulement une assise confortable et saine, mais restent discrètement en arrière-plan. Cette apparence épurée met en valeur les lignes gracieuses d'AC 5 Work, dont le design distinctif et la fonctionnalité sans compromis en font une option d'assise parfaite pour les bureaux élégamment aménagés.

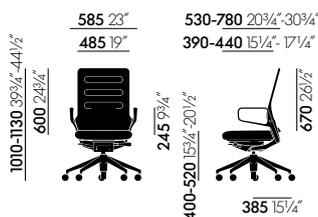
La structure sophistiquée du dossier AC 5 Work avec ses trois zones distinctes – zone lombaire, zone d'enfoncement et zone des épaules – offre un soutien optimal de la nuque et prévient les tensions musculaires. Parmi les autres caractéristiques ergonomiques de l'AC 5 Work figurent le mécanisme FlowMotion avec inclinaison synchrone vers l'avant et réglage de la profondeur d'assise, ainsi que les accoudoirs innovants FreeFloat.

Matériaux

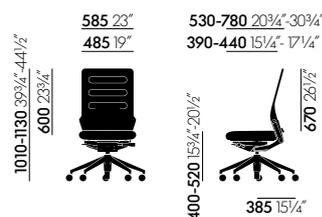
- **Siège de bureau pivotant avec accoudoirs FreeFloat, conforme à la norme EN 1335, label « Ergonomie contrôlée ».**
- **Mécanisme d'assise :** mécanisme FlowMotion avec inclinaison synchrone vers l'avant (peut être désactivée) et réglage de la profondeur de l'assise. Mécanisme d'assise en finition époxy basic dark.
- **Dossier et assise :** structure de dossier auto-portante avec rembourrage cousu horizontalement. Support du dossier en aluminium injecté poli. En option avec support lombaire réglable en hauteur. Coussin d'assise en mousse de polyuréthane. Disponible au choix avec assise enveloppante. Revêtement en tissu ou en cuir.
- **Accoudoirs :** équipé en option d'accoudoirs fermés fixes en aluminium poli pour les espaces de conférence (les surfaces d'appui en cuir disponibles en option sont assorties au revêtement en cuir ; pour les sièges avec revêtement en tissu, les surfaces d'appui sont en cuir nero) ; ou d'accoudoirs réglables en hauteur ; ou d'accoudoirs FreeFloat avec surfaces d'appui en polyuréthane basic dark.
- **Piètement :** à cinq branches en polyamide basic dark ou en aluminium injecté poli avec roulettes doubles (Ø 60 mm) basic dark.



AC 5 Work avec accoudoirs FreeFloat et support lombaire réglable



AC 5 Work avec accoudoirs fermés et support lombaire réglable



AC 5 Work sans accoudoirs, avec support lombaire réglable

AC 5 Work Lowback

Antonio Citterio, 2017

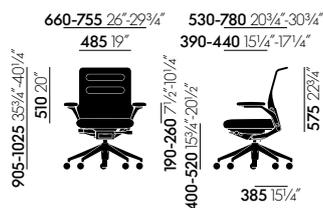


AC 5 Work Lowback est un siège de bureau pivotant de haute qualité dont le dossier angulaire caractéristique dégage une apparence fraîche. Doté de fonctions mécaniques cachées pour un confort d'assise sain, AC 5 Work Lowback appartient à une famille de sièges de travail au langage visuel cohérent, le AC 5 Group.

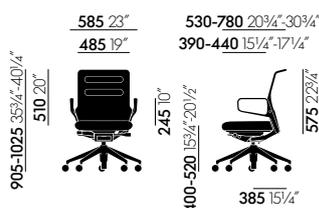
Le dossier angulaire bas et la conception des accoudoirs offrent une grande liberté de mouvement et permettent même une position assise latérale. Équipé de l'inclinaison synchrone vers l'avant et du réglage de la profondeur d'assise du mécanisme FlowMotion, AC 5 Work Lowback garantit une expérience d'assise dynamique, éprouvée pour promouvoir la santé et prévenir les tensions dorsales.

Matériaux

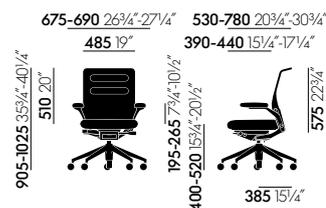
- **Siège de bureau pivotant avec accoudoirs FreeFloat, conforme à la norme EN 1335, label « Ergonomie contrôlée ».**
- **Mécanisme d'assise :** mécanisme FlowMotion avec inclinaison synchrone vers l'avant (peut être désactivée) et réglage de la profondeur de l'assise. Mécanisme d'assise en finition époxy basic dark.
- **Dossier :** dossier angulaire pour une liberté de mouvements maximale. Structure du dossier autoportante avec rembourrage cousu horizontalement. Support du dossier en aluminium injecté poli. En option avec support lombaire réglable en hauteur.
- **Assise :** rembourrage en mousse polyuréthane. Disponible au choix avec assise enveloppante. Revêtement de l'assise et du dossier en tissu ou en cuir.
- **Accoudoirs :** équipé en option d'accoudoirs fermés fixes en aluminium poli pour les espaces de conférence (les surfaces d'appui en cuir disponibles en option sont assorties au revêtement en cuir ; pour les sièges avec revêtement en tissu, les surfaces d'appui sont en cuir nero) ; ou d'accoudoirs réglables en hauteur ; ou d'accoudoirs FreeFloat avec surfaces d'appui en polyuréthane basic dark.
- **Piètement :** à cinq branches en polyamide basic dark ou en aluminium injecté poli avec roulettes doubles (Ø 60 mm) basic dark.



AC 5 Work Lowback avec accoudoirs FreeFloat



AC 5 Work Lowback avec accoudoirs fermés



AC 5 Work Lowback avec accoudoirs réglables en hauteur

AC 5 Studio

Antonio Citterio, 2017

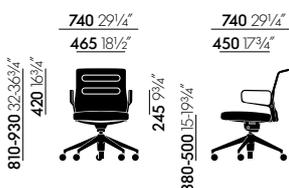
vitra.



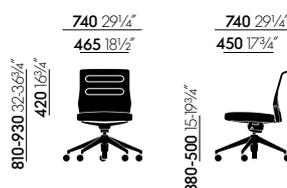
AC 5 Studio est le modèle minimaliste informel de la famille de sièges de bureau AC 5 Group. Équipé de fonctions adaptées aux applications prévues – un mécanisme basculant et une fonction de réglage en hauteur – AC 5 Studio offre une position assise confortable pour les postes de travail temporaires occupés par des utilisateurs changeants. Son dossier angulaire caractéristique ne constitue pas uniquement l'élément visuel commun à tous les sièges du AC 5 Group ; grâce à sa forme, la structure flexible du dossier offre également une grande liberté de mouvement et favorise une assise dynamique.

Matériaux

- **Siège Studio (pivotant, réglable en hauteur) conforme à la norme EN 16139.**
- **Mécanisme d'assise :** mécanisme basculant, peut être bloqué en position assise droite. Boîtier du mécanisme en aluminium poli.
- **Dossier :** structure du dossier autoportante avec rembourrage cousu horizontalement. Revêtement en tissu ou en cuir.
- **Assise :** rembourrage en mousse polyuréthane. Revêtement en tissu ou en cuir.
- **Accoudoirs :** sans accoudoirs ou avec accoudoirs fermés en aluminium injecté poli, surfaces d'appui en cuir en option (couleur assortie au revêtement en cuir ; pour sièges avec revêtement en tissu, surfaces d'appui en cuir nero).
- **Piètement :** piètement à cinq branches en aluminium injecté poli ou matière plastique (basic dark) avec roulettes doubles (Ø 60 mm). Support pivotant réglable en hauteur.



AC 5 Studio avec accoudoirs fermés



AC 5 Studio, sans accoudoirs

AC 5 Meet

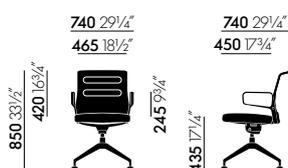
Antonio Citterio, 2017



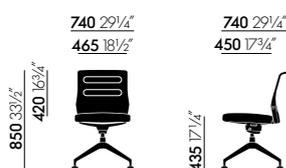
AC 5 Meet est le siège de conférence classique du groupe de sièges de bureau AC 5 Group. Grâce à son design sobre et élégant et à l'utilisation de matériaux de haute qualité, AC 5 Meet fait belle figure tant dans les environnements de conférence traditionnels que contemporains. La forme du dossier permet une liberté de mouvement exceptionnelle. Elle est associée à un mécanisme basculant et à une suspension d'assise amortissante offrant un confort optimal, même pendant les périodes assises prolongées.

Matériaux

- **Siège de conférence (pivotant) conforme à la norme EN 16139.**
- **Mécanisme d'assise :** mécanisme basculant, peut être bloqué en position assise droite. Boîtier du mécanisme en aluminium poli.
- **Dossier :** structure du dossier autoportante avec rembourrage cousu horizontalement. Revêtement en tissu ou en cuir.
- **Assise :** rembourrage en mousse polyuréthane. Revêtement en tissu ou en cuir.
- **Accoudoirs :** sans accoudoirs ou avec accoudoirs fermés en aluminium injecté poli, surfaces d'appui en cuir en option (couleur assortie au revêtement en cuir ; pour sièges avec revêtement en tissu, surfaces d'appui en cuir nero).
- **Piètement :** piètement quatre branches en aluminium injecté poli, avec patins. Support pivotant avec amortisseur d'assise.



AC 5 Meet avec accoudoirs fermés



AC 5 Meet, sans accoudoirs

AC 5 Swift

Antonio Citterio, 2017

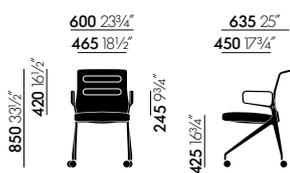
vitra.



Le AC 5 Group peut être utilisé pour l'ameublement de bureaux ouverts modernes dans une esthétique cohérente. Le siège de réunion AC 5 Swift joue un rôle clé dans les plateformes d'équipes dynamiques : simple d'utilisation, le siège sur roulettes très confortable est extrêmement mobile. Son dossier angulaire caractéristique ne constitue pas uniquement l'élément visuel commun à tous les sièges du AC 5 Group ; sa structure flexible offre également une grande liberté de mouvement et favorise une assise dynamique.

Matériaux

- **Siège visiteur conforme à la norme EN 16139.**
- **Dossier :** structure du dossier autoportante avec rembourrage cousu horizontalement. Revêtement en tissu ou en cuir.
- **Assise :** rembourrage en mousse polyuréthane. Revêtement en tissu ou en cuir.
- **Accoudoirs :** accoudoirs fermés en aluminium injecté poli, en option avec surfaces d'appui en cuir (couleur assortie au revêtement du siège, pour revêtement en tissu, surfaces d'appui en cuir nero).
- **Piètement :** piètement quatre branches en aluminium injecté poli sur roulettes (Ø 60 mm).



AC 5 Swift

CARACTÉRISTIQUES

La structure des différents modèles de l'AC 5 Group est axée sur un confort optimal. Ils sont équipés à cet effet des fonctionnalités les plus modernes et conçus pour offrir une liberté de mouvement maximale. Par conséquent, les sièges de l'AC 5 Group favorisent des positions assises saines et dynamiques.

LE DOSSIER – UNE CONSTRUCTION SOPHISTIQUÉE

Le dossier de l'AC 5 Group allie le confort rembourré à la légèreté visuelle d'une construction en courroie. La structure du dossier est autoportante. L'élément central est le cadre en plastique flexible.

Le revêtement du dossier est enfilé sur le cadre et stabilisé à l'aide de compartiments matelassés à piqûre de courte-pointe.

Les compartiments rembourrés sont plus qu'un élément de design, ils offrent également un soutien fondamental et atténuent les tensions. Le revêtement du dossier reste tendu même lorsqu'une pression est exercée.



La construction spéciale du dossier matelassé offre un effet de rembourrage agréable.

Confort à 3 zones

Le dossier d'AC 5 Work offre un confort à 3 zones grâce au cadre en plastique souple, au revêtement tendu avec rembourrage matelassé et au support lombaire intégré. Un soutien optimal de la colonne vertébrale allie la souplesse et un effet stabilisateur dans les zones où cela est nécessaire.

DOSSIER À ANGLE

La forme angulaire du dossier, le cadre en plastique souple et les accoudoirs montés à l'arrière pour AC 5 Work Lowback, AC 5 Studio, AC 5 Meet et AC 5 Swift permettent des positions variées et offrent une grande liberté de mouvement.



Support lombaire intégré

Chaque siège AC 5 est équipé d'un coussin lombaire intégré dont la taille varie en fonction du modèle. Il assure une transition en douceur vers la zone d'enfoncement et un soutien efficace et confortable dans la région lombaire sensible, sans points de pression gênants. Même les sièges visiteur et de réunion AC 5 sont équipés d'un coussin lombaire, réglable en hauteur en option pour AC 5 Work et AC 5 Work Lowback.

La volonté d'Antonio Citterio de réduire l'esthétique à l'essentiel se retrouve dans les accoudoirs. Ceux-ci semblent « émerger » de la chaise, créant des lignes fluides et soulignant l'élégance intemporelle du design. Reliés au dossier, ils permettent une grande liberté de mouvement, comme par exemple une assise latérale. Jusqu'à trois accoudoirs différents sont disponibles pour les différents sièges du AC 5 Group.

Accoudoir FreeFloat

(AC 5 Work / AC 5 Work Lowback)

Les accoudoirs FreeFloat dotés d'une technologie de réglage innovante s'adaptent rapidement et facilement à différentes positions et exigences d'assise.

En appuyant tout simplement sur un bouton, on fait glisser le support de l'accoudoir en avant, en arrière ou latéralement dans un mouvement « flottant ».



Accoudoir réglable en hauteur

(AC 5 Work / AC 5 Work Lowback)

L'accoudoir réglable en hauteur est l'alternative élancée à l'accoudoir FreeFloat, réduite à sa fonction essentielle.



Accoudoir fermé

(tous les modèles AC 5)

Les accoudoirs fermés en aluminium injecté ajoutent une touche d'élégance à la version pour conférences, en particulier en combinaison avec des coussins en cuir.



MÉCANISME FLOWMOTION

(AC 5 Work / AC 5 Work Lowback)

vitra.

Le mécanisme FlowMotion synchronisé breveté de Vitra (AC 5 Work & AC 5 Work Lowback) s'adapte au poids de l'utilisateur sur toute la plage de mouvement – non seulement en position inclinée en arrière mais aussi dans l'inclinaison vers l'avant.



FlowMotion – une amplitude de mouvement harmonieuse

La résistance du dossier et l'inclinaison vers l'avant peuvent être réglées de manière à ce que l'utilisateur puisse adopter n'importe quelle position située entre la position de détente inclinée au maximum et la position assise penchée vers l'avant, sans aucun

effort physique. L'utilisateur jouit d'une liberté de mouvement illimitée tout en étant soutenu à tout moment. Cette amplitude de mouvement harmonieuse répond au désir naturel de bouger et encourage l'utilisateur à développer des habitudes d'assise dynamiques.



Avantages d'une position assise dynamique :

- Prévention des lésions de la colonne vertébrale en réduisant la sollicitation des disques intervertébraux.
 - Approvisionne les muscles en oxygène, évitant ainsi les tensions.
 - Effet positif sur la circulation sanguine et stimulation des fonctions des organes internes.
- Cela améliore la concentration et aide à réduire la tension intérieure et le stress.

MÉCANISME DE BASCULEMENT

(AC 5 Studio / AC 5 Meet)

vitra.

Le mécanisme d'inclinaison permet à la personne assise de bouger et de se sentir à l'aise même pendant de longues réunions. Le mécanisme de basculement peut être bloqué en position assise droite. La hauteur d'assise de l'AC 5 Studio est réglable et l'AC 5 Meet est équipé d'une suspension d'assise confortable amortissant les chocs.



COUSSINS D'ASSISE

(AC 5 Work / AC 5 Work Lowback)

Les sièges de bureau pivotants peuvent être équipés au choix de deux coussins d'assise en mousse polyuréthane moulée de haute qualité.



Assise standard

Une assise au design élégant avec un coussin plat confortablement rembourré, qui permet également des mouvements latéraux notables.



Assise contour

Une assise volumineuse au profil courbé qui offre une sensation immédiate de confort exceptionnel. Sa forme profilée offre soutien et stabilité.



Centre d'essai Vitra

Tous les sièges de bureau Vitra sont soumis à des tests rigoureux, basés sur les paramètres d'une utilisation de 15 ans, au propre centre d'essais de l'entreprise. Les tests effectués par Vitra vont bien au-delà des exigences

standards, avec un catalogue d'inspection composé des tests les plus sévères du monde (simulation de la pire utilisation). Au fil des ans, Vitra a développé des tests supplémentaires qui ne figurent dans aucun catalogue officiel de normes.



Blue Angel

L'AC 5 Group porte l'écolabel « Ange bleu pour meubles rembourrés à émissions faibles », qui certifie que les méthodes de fabrication et les matériaux du produit sont conformes aux lignes directrices pour la protection environnementale et la sécurité des consommateurs. L'Ange bleu (1978) est l'un des plus anciens labels environnementaux.



Greenguard

Le label GREENGUARD pour la qualité d'air intérieur (2001) est octroyé à des produits qui contribuent à des environnements intérieurs plus sains.



GS

Le label GS de sécurité contrôlée certifie l'aptitude à l'usage prévu et la sécurité de la construction ; il est décerné par un institut d'inspection autorisé par l'État qui contrôle en outre la production à intervalles réguliers.



Ergonomics Approved

Le certificat LGA « Ergonomie contrôlée » confirme la conformité aux exigences et critères d'essai ergonomiques qui dépassent les exigences légales minimales pour sièges de bureau pivotants.

BIFMA

Bifma

L'AC 5 Group est conforme à la norme ANSI/BIFMA X5.1-2011 et répond ainsi aux exigences de sécurité strictes en vigueur sur le marché américain.



AC 5 Group en couleurs claires : AC 5 Studio - Plano 03 parchemin/blanc crème, AC 5 Work Lowback - Plano 12 gris clair/bleu glacial, AC 5 Work - Cuir 72 neige, AC 5 Meet - Cuir 73 argile, AC 5 Swift - Hopsak 79 warmgrey/ivoire



AC 5 Group en couleurs foncées : AC 5 Swift - Hopsak 77 nero/forêt, AC 5 Work - Cuir Premium 59 jade, AC 5 Work Lowback - Twill 05 brun, AC 5 Studio - Hopsak 80 warmgrey/marron marais, AC 5 Meet - Plano 69 gris foncé



AC 5 Group en tons verts : AC 5 Studio - Twill 17 gris vert, AC 5 Work - Plano 61 vert classique/cognac, AC 5 Work Lowback - Hopsak 69 vert pré/ivoire, AC 5 Meet - Twill 16 avocat, AC 5 Swift - Hopsak 70 vert pré/forêt



AC 5 Group en tons rouges et marrons : AC 5 Meet - Plano 72 rouge coquelicot, AC 5 Work Lowback - Hopsak 68 rose/rouge coquelicot, AC 5 Studio - Cuir 97 cognac, AC 5 Swift - Hopsak 88 cognac/ivoire, AC 5 Work - Twill 18 jaune colza



03
aluminium poli

Piètement
AC 5 Meet,
AC 5 Swift



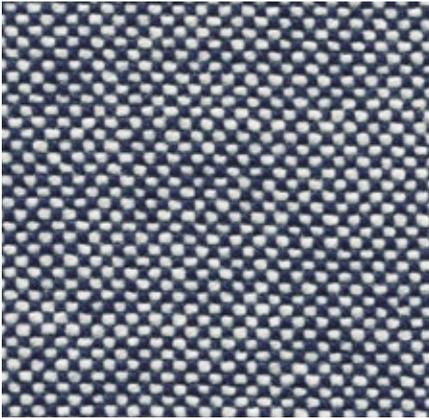
03
aluminium poli



01
basic dark

Piètement
AC 5 Work, AC 5 Work
Lowback, AC 5 Studio

Hopsak Home/Office, F6o



Hopsak est un tissu plat à armure toile expressif en polyamide. Disponibles dans des tons contrastés, lumineux ou tendres, les tissus à deux tons (chaîne et trame) peuvent être utilisés dans une grande variété de contextes. Très durable et robuste, Hopsak convient tant aux intérieurs privés qu'aux espaces publics.

Hopsak est disponible en 35 coloris.

Matériau	100% polyamide
Poids	550 g/m ²
Largeur	127 cm +/- 2 cm
Résistance au frottement	200 000 Martindale
Solidité à la lumière	Catég. 6
Boulochage	Note 4-5
Solidité au frottement	Note 4-5 sec et humide

 71 jaune/vert tilleul	 77 nero/forêt	 81 bleu glacier/ ivoire	 74 bleu foncé/ivoire	 78 nero/marron marais	 96 rouge/cognac
 69 vert pré/ivoire	 85 menthe/ivoire	 82 bleu glacier/ marron marais	 75 bleu foncé/ marron marais	 76 marron/marron marais	 63 rouge/rouge coquelicot
 70 vert pré/forêt	 86 menthe/forêt	 83 bleu/ivoire	 05 gris foncé	 80 warmgrey/mar- ron marais	 65 corail/rouge coquelicot
 87 ivoire/forêt	 73 bleu pétrole/ marron marais	 84 bleu/marron marais	 66 nero	 62 rouge/marron marais	 68 rose/rouge coquelicot

 67 rouge coqueli- cot/ivoire
 72 jaune/rouge coquelicot
 88 cognac/ivoire
 79 warmgrey/ivoire

Plano Home/Office, F6o

vitra.



Plano est un tissu robuste en armure toile, à la structure plate et homogène. La vaste palette de nuances à deux tons, avec de nouvelles teintes délicates d'aspect délavé, comprend de nombreuses tonalités relativement neutres, dont un bon nombre peut être associé à la gamme de couleurs Hopsak. Grâce à sa durabilité et à sa longévité, Plano est également le choix idéal pour le mobilier de bureau.

Matériau	100% polyamide
Poids	265 g/m ²
Largeur	142 cm +/- 2 cm
Résistance au frottement	80 000 Martindale
Solidité à la lumière	Catég. 6
Boulochage	Note 4-5
Solidité au frottement	Note 4-5 sec et humide

Plano est disponible en 39 coloris.



Twill Home/Office, F6o

vitra.



Le pourcentage élevé de fibres naturelles confère à Twill des qualités tactiles très agréables et un aspect accueillant. Extrêmement durable et caractérisé par une excellente résistance à l'abrasion, il combine les qualités que l'on trouve habituellement dans l'ameublement domestique aux exigences élevées du secteur des collectivités.

Twill est disponible en 18 coloris.

Matériau	30% polyamide, 70% laine vierge
Poids	325 g/m ²
Largeur	155 cm +/- 2 cm
Résistance au frottement	100 000 Martindale
Solidité à la lumière	Catég. 6
Boulochage	Note 4-5
Solidité au frottement	Note 4-5 sec et humide



Cuir Home/Office, L2o



Le cuir standard de Vitra est un cuir vachette robuste au grain homogène, teinté et pigmenté avec grainage. Résistant à l'usure et d'entretien facile, il peut également être utilisé dans des environnements de bureaux.

Le cuir est disponible en 16 coloris.

Matériau	Cuir robuste au grain prononcé et homogène
Solidité à la lumière	Catég. 6
Epaisseur	1,1-1,3 mm
Solidité au frottement	Note 4 sec et humide



Cuir Premium Home/Office, L40

vitra.



Le cuir Premium est un cuir vachette relativement lisse au grain plat et à la surface légèrement brillante. Il est teinté et légèrement pigmenté. Le cuir semi-aniline est doux au toucher, comme un gant en cuir. Le cuir Premium est disponible en 22 coloris.

Matériau	Cuir nappa semi-aniline au toucher très doux et souple
Solidité à la lumière	Catég. 5
Épaisseur	1,1-1,3 mm
Solidité au frottement	Note 4 sec et humide

seulement pour le AC 5 Work



CONSEILS D'ENTRETIEN

Pour enlever la poussière et les peluches, il suffit de nettoyer le tissu de revêtement à l'aspirateur. Nettoyez les taches sur votre revêtement tissu ou sur les surfaces synthétiques à l'aide d'un chiffon doux humide et d'un détergent neutre et doux. Utilisez du détergent pour vitres pour le nettoyage de l'aluminium poli, séchez

ensuite au moyen d'un chiffon doux. Pour l'entretien des revêtements en cuir, lisez les conseils d'entretien du cuir ci-joints. Pour de plus amples conseils d'entretien, adressez-vous à votre revendeur ; en cas de taches tenaces faites appel à un professionnel.

Nous vous conseillons d'utiliser des produits de nettoyage écologiques, de nettoyer régulièrement vos meubles et de traiter rapidement les taches. Lors de l'utilisation d'un détergent, il est recommandé de faire un essai sur une partie cachée.

